

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Бочкаревский детский сад «Аленушка»

Программа по эколого-орнитологическому
воспитанию дошкольников

«Чижик»

(возраст от 2 до 7 лет)

Срок реализации 5 лет.

Автор: Прасолова Светлана Николаевна
воспитатель высшей
квалификационной категории

2018 г.
с. Бочкари

Структура

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка..... 3 стр.
- 1.2. Цели и задачи 4 стр.
- 1.3. Принципы и подходы реализации программы..... 4-5 стр.
- 1.4. Планируемые результаты (в виде целевых ориентиров)... 5 стр.
- 1.5 Критерии оценки эффективности программы, методы оценки и диагностики..... 5-7 стр.

2. Содержательный раздел

- 2.1. Перспективный план 1 младшая группа..... 8-11 стр.
- 2.2. Перспективный план 2 младшая группа 11-15 стр.
- 2.3. Перспективный план средняя группа 15-20 стр.
- 2.4. Перспективный план старшая группа 20-24 стр.
- 2.5. Перспективный план подготовительная группа 24-27 стр.
- 2.6. Формы и методы работы 28-29 стр.

3. Организационный раздел

- 3.1 Материально-техническое обеспечение программы 30 стр.
- 3.2. Список используемой литературы 30-31 стр.

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Актуальность программы

Экологическая проблема – одна из острейших проблем современности. Будущее человечества зависит от уровня экологической культуры каждого человека, его компетентного участия в их решении. В этих условиях экологическое образование во всех его звеньях приобретает приоритетное значение. Начинать экологическое воспитание надо с дошкольного возраста

Экологическое образование детей дошкольного возраста имеет важное значение, так как в этот период происходит интенсивный духовный и интеллектуальный путь развития. В этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознание экологической культуры.

Есть мнение, что птицы - самое заметное и яркое проявление жизни на земле. Действительно, пернатые - замечательный объект для изучения, для развития слуха, зрения, наблюдательности, воли, силы, выносливости, воспитания эстетических чувств.

Проблема

Многие дети дошкольного возраста не знают названия птиц, обитающих на территории своего края, особенностей их существования и необходимости им помогать.

Считаю, что воспитание экологической культуры должно начинаться с ознакомления ребенка с объектами ближайшего окружения, с которыми дети сталкиваются в повседневной жизни. Ребенок может полюбить и научиться беречь лишь то, что его непосредственно окружает и способно вызвать интерес. Красота природы Алтайского края, загадочная жизнь птиц, животных, растений помогает педагогу заинтересовать детей изучением «книги природы», пробудить гуманное отношение к природным ценностям родного края.

Программа включает в себя следующие формы работы: экскурсии, практическая деятельность в природе, проведение экологических викторин, выпуск плакатов, рисунков, художественное слово (стихи, потешки, рассказы), игра (подвижная, сюжетная, дидактическая, словесная), конструирование(бумага, бросовый и природный материалы), рисование,

аппликация(бумага, картон, ткань, нитки, крупа, бисер), релаксационные, коррекционные упражнения.

1.2 Цели и задачи.

Главная цель программы - изучение детьми объектов живой природы (птиц) во взаимосвязи со средой обитания и формирование в детях осознано правильного взаимодействия с окружающим его большим миром природы. Для формирования у детей целостной картины мира возникает необходимость интеграции образовательных областей.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать представления об экологической культуре;
- Продолжать учить наблюдать и слушать;
- Обогащать и расширять словарный запас, используя сказки, фольклор, пословицы, поговорки, народные приметы.

Развивающие:

- Развивать положительные эмоциональные отклики через игры;
- Развивать монологическую и диалогическую речь в общении со взрослыми и сверстниками.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к познанию, труду;
- Воспитывать бережное отношение к окружающей живой природе.

1.3 Принципы и подходы реализации программы

1. Принцип развивающего образования зависит от успехов ребенка, его личностного роста, от зоны актуального развития.
2. Принцип индивидуальности состоит в том, что ребёнок сам выбирает объект и формы образования (слово, игра, музыка...).
3. Принцип доступности основывается на том, что учитывается системность, последовательность, наглядность, трансформируемость предметно-развивающейся среды.
4. Принцип интеграции разных видов строится на основе разумного увязывания тем с сезонными явлениями природы и некоторыми датами, событиями народного календаря, с использованием устного- народного творчества и декоративно- прикладного искусства.

5. Принцип опоры на эмоционально- чувственную сферу ребёнка зависит от формы подачи материала, что достигается через сочувствие, сопереживания.
6. Принцип открытости: каждый родитель может принять участие в разных формах работы с детьми по изучению данной темы.
7. Принцип партнерства - вместе, всегда, везде повышает мотивацию к дальнейшему сотрудничеству, что ведет родителей к повышению их педагогической компетенции

1.4 Планируемые результаты (в виде целевых ориентиров)

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

1.5.Критерии оценки эффективности реализации программы, методы оценки и диагностики.

Для отслеживания динамики эколого- орнитологического воспитания проводится диагностика педагогического процесса (сентябрь, май) Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет». В качестве инструментария используются дидактические, подвижные игры, создаются игровые, проблемные ситуации. Процедуру диагностики проводим как коллективно, так и индивидуально.

Выделяются следующие разделы:

- ❖ Рассказ по картинке о птицах.

- ❖ Изучение знаков поведения в природе.
- ❖ Составление групп, сообществ, классов.
- ❖ Умение делать простые умозаключения о связи пернатых с явлениями природы, сезонными изменениями.

Методы оценки и диагностики

Сформировать понимание необходимости бережного и заботливого отношения к природе (птицам). Освоить нормы поведения в природном окружении и соблюдении их в практической деятельности и в быту.

Методика диагностики по возрастам

Младшие группы. Беседа с детьми по картинкам с изображением птиц: дикие (ворона, голубь, тетерев, журавль), домашние (утки, индюк, гусь, курица)

1. Кто это?
2. Где живет?
3. Что это? (части тела)
4. Летает, плавает?
5. Как догадались, что это птица?

Организовать с детьми игру «Покорми птиц», приготовить картинки с изображением птиц и разные виды корма. Предложить детям то, что любят птицы, и покормить их.

Средняя группа. Беседа по картинкам

1. Назови кто это?
2. Найди детёныша и скажи, как его называют?
3. Какие части тела есть?
4. Где живёт?
5. Что ест?
6. Кто кормит или где находят корм?
7. Как передвигается?
8. Почему летает?
9. Живые ли птицы? Как догадались?
10. Что бывает с птицами зимой? Все ли остаются зимовать? Почему улетають?

Старшие группы. Приготовить картинки с изображением птиц разных классов (хищные, декоративные, водоплавающие), а также с изображением

стадий роста и развития птиц (яйцо, птенец, птица), дидактическую игру « Орнитологическое лото», беседа по картинкам.

1. Кто это?
2. Составь группы.
3. Почему объединили в одну группу?
4. Разложи картинки стадий роста и развития птиц.
5. Что происходит с птицами зимой, весной, летом, осенью.
6. Почему это происходит?

Формы диагностического исследования.

Наблюдение за детьми, за их проявлением чувствительности, за применением полученных знаний в различных видах деятельности, за осознанием ценности любого проявления жизни, стремление защищать и беречь.

Формы подведения итогов реализации программы.

- Итоговые праздники (годовые, сезонные).
- Представление результатов работы на различных уровнях, методических мероприятиях.
- Демонстрация работ через выставки и совместные детско-развлекательные мероприятия.

2. Содержательный раздел

Предусматривается 1 занятие в неделю, 4 в месяц, 36 в год.

2.1. Перспективный план работы 1 младшая группа (от 2 до 3 лет)

Продолжительность занятия (5-7 минут)	Периодичность в неделю (1)	Всего занятий в год (36 часов)

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Общее кол-во учебных часов
Сентябрь	1	Знакомство с внешним видом птицы, игра.	Птички, птички полетели.	Познакомить с внешним видом птицы, учить осознанному движению рук.	
	2	Знакомство с сорокой.	- Сорока, где была?	Продолжать знакомить с птицами, с помощью игры развивать скоординированные движения пальцев.	
	3	Знакомство с курочкой и петушком.	Ко –ко – ко, не ходите далеко.	Знакомство с домашней птицей, упражнять в различии частей тела птиц. Закрепить умения понимать слова и соединять их с действиями.	
	4	Рассматривание картины, рисование, подвижная игра.	Где цыплёнок? Ко – ко –ко, возвращайтесь с улицы.	Совершенствовать представления о птицах, побуждать к двигательной активности.	
Октябрь	1	Наблюдение, подвижная игра.	Гуля, гуля, голубок.	Учить концентрировать внимание на предмете, отмечать простые действия.	
	2	Дидактическая игра, лепка.	Кукареку, Петушок!	Учить соотносить слово с действием, закреплять знание частей тела, совершенствовать звукоподражание.	
	3	Подвижная игра, птичий двор.	Курочка – тараторочка, по двору ходит.	Научить различать взрослых птиц и их детёнышей, совершенствовать звукоподражание, реакцию на сигнал.	

	4	Подвижная игра, заучивание наизусть.	Куд – куда? Куд – куда?	Развивать память, речевую и двигательную активность.	
Ноябрь	1	Подвижная игра, навыки личной гигиены.	Петушок, подари мне гребешок.	Научить пользоваться расческой, выполнять простые просьбы и поручения.	
	2	Чтение, подвижная игра.	К.И.Чуковский «Цыплёнок»	Воспитывать любовь к художественному слову, учить взаимоотношению друг с другом в игре.	
	3	Игры с водой, дидактическая игра.	З.Александрова «Га – га – га ! Гогочет гусь.»	Познакомить с гусем, учить слышать звук в слове.	
	4	Рисование, игра, чтение.	-Гуля, сизый голубок.	Учить называть знакомых птиц, имитировать их движение.	
Декабрь	1	Трудовые поручения, лепка.	Как сорока – белобока на заре вставала.	Развивать зрительную память, учить выполнять простые трудовые поручения, закреплять навыки лепки.	
	2	Подвижная игра.	Сел на ветку воробей.	Учить доброжелательному отношению к пернатым, развивать двигательную активность.	
	3	Рисование, счёт.	В.Степанов «Как у нашей у наседки...»	Обогащать представления о мире социальных отношений, закреплять счёт в пределах 3, навыки работы с краской и кистью.	
	4	Подвижная игра, наблюдение за трудом педагога.	Курочка по сенокосам похаживает.	Знакомство с окружающим миром.	
Январь	1	Чтение, знакомство с постельными принадлежностями.	Ходит сон по хате...	Закрепить знание частей тела птиц, обогащать представления о постельных принадлежностях.	
	2	Игры с водой, словесная игра.	Утка крикает зовёт...	Развивать двигательные навыки и звукоподражание.	
	3	Игра – подражание.	Цыплёнок на цыпочках крался за кошкой.	Развивать творческую активность, стимулировать воображение.	
	4	Дидактическая игра,	Наши утки с	Воспитывать	

		рисование.	утра кря, кря.	выдержку, умение группироваться в небольшие группы (стайки), развивать логическое мышление.	
Февраль	1	Дидактическая, подвижная игра, экскурсия.	Летели две птички собой невелички.	Активизировать речь, развивать память, мышление, умение согласовывать слова и действия, наблюдательность сочувствие.	
	2	Подвижная игра.	Прилетели птички.	Развивать слуховое внимание, умение двигаться в такт со стихотворением.	
	3	Дидактическая, подвижная игры.	Петушок, петушок!	Используя стихи, открывать мир словесного искусства.	
	4	Наблюдение за трудом педагога, сюжетная игра.	А.Прокофьев «Снегири»	Развивать усидчивость, трудолюбие, художественный вкус.	
Март	1	Наблюдение , дидактическая игра.	Скворушка прилетел.	Закрепить знание основных цветов, учить наблюдательности.	
	2	Экскурсия, простые поручения.	Сорока – белобока на порог скакала.	Знакомство с посудой, сенсорное обследование, сравнение, совершенствование речевой и двигательной активности.	
	3	Настольный театр, лепка.	Русская народная сказка «Курочка – Ряба»	Совершенствовать навыки лепки, умение слушать и пересказывать.	
	4	Дидактическая, подвижная игры.	Вышла курочка гулять.	Развивать взаимосвязь со сверстниками и взрослыми, умение выполнять правила игры.	
Апрель	1	Наблюдение, подвижная игра.	Сел на ветку воробей.	Учить наблюдательности, чувству сострадания, сопереживания.	
	2	Рисование, пальчиковая игра.	Сорока, сорока.	Закреплять навыки работы с красками и кистью, развивать мелкую моторику рук.	
	3	Подвижная игра, кормление, наблюдение.	Курица и цыплята.	Развивать наблюдательность, двигательную активность,	

				сопереживание, сострадание.	
	4	Подвижная игра.	Гуси - Гуси!	Показать взаимосвязь птиц со средой обитания, развивать диалогическую речь, двигательную активность.	
Май	1	Наблюдение, дидактическая игра.	Утята.	Развивать все компоненты игровой деятельности, создавать основы для игры.	
	2	Игры с песком, водой.	Жёлтый выводок цыплят...	Воспитывать доброжелательность, развивать разговорную речь, тактильную чувствительность.	
	3	Подвижная игра, рисование.	Петушок, золотой гребешок.	Закреплять навыки рисования, двигательной и речевой активности.	
	4	Праздник птиц.	«Птицы в гости к нам пришли»	Закрепить пройденный материал, доставить радость, развивать интерес и желание играть.	

2.2. Перспективный план работы 2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжительность занятия (10 минут)	Периодичность в неделю (1)	Всего занятий в год (36 часов)

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Общее кол-во учебных часов
Сентябрь	1	Дидактическая игра, рисование.	Курочка по двору похаживает...	Вовлекать в игру, учить соблюдать правила, закрепить навыки работы с кистью.	
	2	Дидактическая игра, рассматривание картины.	Идёт Петушок	Закрепить знание частей тела, окрас, форму птицы	
	3	Заучивание, знакомство с посудой.	У котёнка в чашке	Познакомить с посудой её предназначением, уметь классифицировать.	

	4	Игра с водой, словесная игра.	Курочка- рябушечка, куда пошла?	Развивать диалогическую речь. Познакомить со свойствами воды.	
Октябрь	1	Игра с бобовыми, чтение сказки.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Воспитывать интерес и любовь к книге, стимулировать мелкую моторику.	
	2	Чтение сказки, подвижная игра, аппликация.	Гуси- лебеди	Воспитывать интерес к книге, развивать двигательную активность, закреплять навыки работы с клеем.	
	3	Игры с водой, пером.	В.Берестов «Петушки распетушились»	Вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность, формировать сопереживание, коллективизм.	
	4	Дидактическая, подвижная игры, рассматривание иллюстраций.	Е.Чарушин «Курочка»	Воспитывать эстетическое чувства восприятия, умение логически мыслить. Развивать координацию движения.	
Ноябрь	1	Подвижная игра, рисование ладонью, ориентировка в пространстве.	Воробушки	Учить ориентироваться в пространстве, вырабатывать реакцию на словесный сигнал. Развивать монологическую речь, навыки работы с акварелью.	
	2	Пальчиковый игротренинг	Ходит по двору индюк-	Развивать интонацию, выразительность голоса, координацию общей и мелкой моторике.	
	3	Пальчиковый игротренинг	А у гусыни 5 гусят	Продолжать работу над темпом речи, развивать пластику движения, координацию общей и мелкой	

				моторике.	
	4	Экскурсия, наблюдение, подвижная игра.	Голубок	Учить наблюдательности, внимательности, сочувствию, сопереживанию, желанию прийти на помощь.	
Декабрь	1	Подвижная игра	Хохлатка	Закрепить знания о повадках курицы, совершенствовать двигательную активность.	
	2	Подвижная игра	Гуси	Развивать диалогическую речь, умение действовать по словесному сигналу.	
	3	Дидактическая игра, беседа, рисование.	Жура, Жура, Журавель	Развивать монологическую речь, умение поддержать беседу, навыки работы с кистью и красками.	
	4	Экскурсия, аппликация.	Голуби, голуби.	Удовлетворять любознательность, развивать умение правильного построения предложения, закреплять навыки работы с клеем.	
Январь	1	Рисование, рассматривание иллюстраций.	К.И.Чуковский «Цыплёнок»	Развивать интерес и желание слушать чтение книг, разговорную речь, навыки работы с кистью, умение видеть красоту в репродукциях.	
	2	Инсценировка	В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок»	Развивать разговорную речь,	
	3	Чтение, рисование.	К.Ушинский «Петушок с семьёй»	Открывать ребёнку мир словесного искусства, совершенствовать навыки работы с красками и кистью.	
	4	Экскурсия, изготовление коллажа, пальчиковая гимнастика.	Птичья столовая	Познакомить с приспособлениями птиц к погодным изменениям, к среде обитания. Развивать мелкую моторику, желание	

				помочь взрослому.	
Февраль	1	Подвижная игра, рассматривание картин, чтение.	Е.Чарушин «На птичьем дворе»	Продолжать знакомить с птицами и их особенностями, поощрять познавательную активность, развивать двигательную.	
	2	Дидактическая, подвижная игры.	Гуси	Развивать память, логическое мышление, мелкую моторику, двигательную активность, слуховое внимание.	
	3	Словесная игра, конструирование из пенопласта.	Разговор с птицами	Учить логически мыслить, заботиться о птицах, помогать взрослым.	
	4	Рассматривание картин, иллюстраций.	Утята	Познакомить с разной средой обитания птиц, с особенностями их питания. Научить любоваться красотой природы на иллюстрациях.	
Март	1	Рисование.	Травушка-муравушка	Познакомить с синицей, её внешним видом, особенностями, закрепить умение работать кистью.	
	2	О.Б.Ж.(огонь)	Лю- ли, лю- ли, прилетели гули.	Познакомить с основными правилами безопасности.	
	3	Культурно-гигиенические навыки перед сном.	Спи, усни, дитя Ванюша.	Закрепить основные правила гигиены перед сном.	
	4	Дидактическая игра, наблюдение.	Чики, чики, кички, берёзовые лычки.	Развивать память, мышление, учить наблюдательности и умению делать простые умозаключения.	
Апрель	1	Лепка, опыт.	Курочка моя, умница моя.	Учить культуре общения, закрепить навыки лепки, поддерживать желание экспериментировать	

				ь.	
	2	Словесная игра, беседа по картинке.	Художник Н.Радлов «Как котёнок удивился»	Учить монологической речи, правильному построению предложения.	
	3	Игры с водой.	Е.Чарушин «Утка с утятами»	Познакомить с различной средой обитания, доставить радость.	
	4	Рисование ладонью, дидактическая игра.	Прокричал быку цыплёнок	Закрепить навыки распознавания птиц на картинках, навыки имитации голоса, навыки рисования в не традиционной технике.	
Май	1	Сравнение, наблюдение ,рисование.	Гули, гули!	Учить сравнивать, находить сходства и различия, наблюдательности, закрепление навыков рисования.	
	2	О.Б.Ж. (спички)	Ворон, ворон! Кар-кар-кар!	Познакомить со спичками и правилами пользования, рассказать о пользе и вреде.	
	3	Дидактическая игра, рисование.	Лесная кукушка	Знакомство с кукушкой, её внешним видом, повадками и особенностями, закрепление навыков рисования.	
	4	Развлечение	Птичий базар	Доставить радость, закрепить знания, повторить игры.	

2.3. Перспективный план работы средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжительность занятия (15 минут)	Периодичность в неделю (1)	Всего занятий в год (36 часов)

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Общее кол-во учебных часов
Сентя	1	Заучивание наизусть,	Петя, Петушок	Показать	

брь		рисование.		взаимосвязь птиц с природой, тренировать память, закреплять навыки работы кистью.	
	2	Рисование хохломских узоров, знакомство с поговорками.	Сорока- белобока	Познакомить с декоративной росписью (хохлома), научить рисовать элементарные элементы, познакомить с устным – народным творчеством (поговорки).	
	3	Экскурсия в Русскую избу, аппликация	Курочка - рябучечка	Закрепить диалогическую речь, умение пользоваться ножницами. Познакомить с утварью Древней Руси.	
	4	Дидактическая игра, культурно – гигиенические навыки.	Прилетели журавли	Закреплять умение распознавать птиц по иллюстрациям, знание постельных принадлежностей и правил гигиены перед сном.	
Октябрь	1	Дидактическая, подвижная игры, чтение сказки.	В обработки В.Даля «Ворона»	Развивать двигательную, речевую, мыслительную активность, слуховое внимание.	
	2	Коллективная работа (коллаж), чтение.	К.Ушинский «Петушок с семьёй»	Прививать любовь к художественному слову, развивать творческие способности, проявлять индивидуальность и инициативу.	
	3	Подвижная игра, чтение.	К.Ушинский «Уточки»	Учить слушать, запоминать, реагировать на звук, слово, развивать двигательную активность.	
	4	Чтение, настольная игра- математическое	Е.Чарушин «Утка с утятами»	Воспитывать любовь к	

		лото.		живописи, художественной литературе, тренировать логику и мышление.	
Ноябрь	1	Подвижная игра, заучивание считалки, чтение.	Сказка «Гуси – лебеди»	Научить без споров выбирать ведущего, тренировать диалогическую речь, память, двигательную активность.	
	2	Подвижная игра, знакомство с часами.	Утки	Познакомить с взаимосвязью природы и птиц, развивать двигательную активность, продолжать знакомство с часами.	
	3	Подвижная игра, чтение.	Е.Карганов «Жёлтик»	Развивать двигательную активность, прививать любовь к литературе.	
	4	Дидактическая игра, отгадывание загадок.	Н.В.Шинкевич «Каждой птички по странички»	Познакомить с устным – народным творчеством (загадкой), тренировать логику и мышление.	
Декабрь	1	Конструирование из бросового материала, подвижная игра.	Вот совушка сова	Познакомить с хищной птицей, учить выбирать водящего, развивать творческие способности.	
	2	Чтение.	Р.Кудашева «Петушок»	Воспитывать чуткость, внимание, заботу.	
	3	Изготовление новогодних игрушек	Птички встречают новый год	Развивать усидчивость, аккуратность, последовательность, учить создавать прекрасное своими руками на радость другим.	
	4	Дидактическая, подвижная игры, опыт.	Коршун	Познакомить с хищной птицей, закреплять речевую и двигательную	

				активность, мотивировать на проведения элементарной исследовательской деятельности.	
Январь	1	Изготовление кормушек	В.Сибирёв «Для птичьей столовой»	Воспитывать заботливость, чуткость, внимание, любовь к труду.	
	2	Экскурсия	Утка, утка, дикий гусь!	Учить гостеприимности, радушию, воспитывать уважение к старшим, заботе о младших, умению восхищаться красотой природы.	
	3	Рисование	Шла Марина с огорода	Научить восхищаться красотой и разнообразием птиц и умению передавать это в своём рисунке.	
	4	Знакомство со снегирём, пальчиковый игротренинг.	Сел на ветку снегирёк	Познакомить с внешним видом, повадками, учить воспроизводить по памяти образ птицы на бумаге, тренировать мелкую моторику рук.	
Февраль	1	Подвижная игра, чтение, просмотр иллюстраций.	В.Кремнёв «Друзья птиц»	Научить распознавать птиц по оперению, голосу, имитировать движение.	
	2	Подвижная игра, рисование (ТРИЗ)	А.Барто «Снегири»	Развивать память, мышление, творческую инициативу.	
	3	Беседа, конструирование (коллаж).	А.Барто «Лебединое горе»	Знакомить с пернатыми через художественное слово великой поэтессы.	
	4	Рисование, чтение.	А.Барто «Вам не нужна сорока?»	Закрепить умение рисовать геометрические фигуры для создания образа	

				птицы.	
Март	1	Чтение, рисование.	Р.Н.Сказка «У солнышка в гостях»	Воспитывать чувства товарищества, взаимопомощи. Закрепить умения рисовать хохломские элементы.	
	2	Беседа, труд.	Р.Н.Сказка «Круть и Верть»	Воспитывать любовь к труду, презрение к лени.	
	3	Открытка для мамы	Волшебные кружочки	Учить делать близким приятное своими руками использовать геометрические фигуры (круг).	
	4	Составление рассказов	В.Степанов «Телефон»	Учить логически правильно, грамотно строить предложения.	
Апрель	1	Дидактическая игра, лепка, рисование.	Ворона	Познакомить с взаимосвязью сезонных изменений в жизни птиц, закрепить навыки лепки и рисования.	
	2	Наблюдение, ориентировка в пространстве.	Аист, аист длинноногий	Закрепление знания правой и левой рук, ног. Развивать внимание, наблюдательность.	
	3	Пальчиковая гимнастика	Пойка, подпевай -ка	Познакомить с особенностями гнездования, проживания, развивать мелкую моторику рук.	
	4	Наблюдение, чтение	Р.Н.Сказка в обработке А.Афанасьева «Белая уточка»	Закрепить знания о различной среде обитания, дать понятие перелётные, оседлые, домашние, дикие, хищные.	
Май	1	Дидактическая, подвижная игры, экскурсия.	Ай – люли, ай –люли, гости к Дашеньки пришли	Воспитывать любовь к исконно Русским корням, ценить красоту древнего быта. Совершенствовать речевую и	

				двигательную активность, навыки самообслуживания.	
	2	Наблюдения	Е.Приходько «Цыплёнок»	Познакомить с этапами развития.	
	3	Оказание помощи, хороводная игра.	Воробушек - воробей	Воспитывать сострадание, желание помочь, умение развеселить. Закрепить умение реагировать на слово.	
	4	Развлечение	Петушок	Доставить радость, закрепить полученные знания, развивать интерес и желание играть.	

2.4. Перспективный план работы старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжительность занятия (20 минут)		Периодичность в неделю (1)	Всего занятий в год (36 часов)		
Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Общее кол-во учебных часов
Сентябрь	1	Рисование, изготовление коллажа.	Лебеди на пруду.	Учить наблюдательности, умение находить сходства и различия между птицами, сравнивать клювы с предметами, на которые они могут походить.	
	2	Подвижная игра, загадывание загадок, графический диктант.	Гуси, гуси.	Учить отгадывать загадки, развивать все компоненты детской игровой деятельности, воспитывать доброжелательное отношение между детьми.	
	3	Экскурсия, графический диктант.	Совушка- сова.	Подготовить руку к письму, познакомить с дымковской росписью, продолжать	

				знакомить с предметами старины.	
	4	Знакомство с посудой и её классификация.	Сорока - ворона	Учить сравнивать, анализировать, делать простые умозаключения.	
Октябрь	1	Заучивание наизусть, графический диктант.	Шотландская сказка «Петух и лиса»	Подготовить руку к письму, тренировать память.	
	2	Чтение, отгадывание загадок.	М.Пришвин «Дятел»	Учить отгадывать загадки, развивать память, логическое мышление.	
	3	Чтение, просмотр иллюстраций.	Н.Рубцов «Ворона»	Научить прослеживать взаимосвязь в природе, восхищаться её красотой.	
	4	Инсценировка	С.Я.Маршак «Курочка Ряба и десять утят»	Совершенствовать диалогическую речь, элементы сценического искусства.	
Ноябрь	1	Роспись (хохлома)	А.Н.Толстой «Петушки»	Прививать любовь к пернатым через живопись,	
	2	Чтение, подвижная игра, изготовление коллажа.	Сказка «Журавль и цапля»	Расширять представление о птицах, упражнять в различении их по внешнему виду, воспитывать чувства товарищества и взаимопомощи через подвижные игры.	
	3	Чтение, подвижная игра.	Украинская сказка «Хроменькая уточка»	Воспитывать чувства сострадания, внимания, товарищества.	
	4	Чтение, подвижная игра.	М.Пришвин «Журка»	Закреплять знания о птицах через игру, художественное слово.	
Декабрь	1	Рисование ладонью, чтение.	А.Н.Толстой «Желтухин»	Стимулировать творческий подход, индивидуальность, умение слушать.	
	2	Чтение, графический диктант.	Е.Чарушин «Воробей»	Развивать и подготавливать руку к письму.	

	3	Лепка, чтение.	М. Бородинская «Глиняная свистулька»	Познакомить с глиняной игрушкой, закрепить полученные знания в лепке из пластилина.	
	4	Пересказ, работа с тестом.	Ю.Новиков « Мой знакомый ворон»	Учить грамотно излагать мысли, правильно строить предложение, совершенствовать навыки лепки.	
Январь	1	Конструирование из картона	Н.Галиновская «Письмо на снегу»	Знакомство с богородской игрушкой, изготовление аналога из картона.	
	2	Пересказ, пришивание пуговиц.	В.Бианки «Теремок»	Воспитывать любовь к труду, развивать мелкую моторику рук, правильно, грамотно строить пересказ.	
	3	Дидактическая игра – диалог.	Коршун	Познакомить с хищной птицей, развивать ловкость, тактильную чувствительность, воспитывать сострадание, сопереживания.	
	4	Игра – диалог.	Гуси	Продолжать развивать диалогическую речь, формировать детский коллективизм.	
Февраль	1	Подвижная игра	Филин и пташки	Развивать память, зрительное внимание, умение подражать голосу птиц, воспитывать доброжелательность.	
	2	Чтение, подвижная, дидактическая игры.	В.Бианки «Выпь», «Удод»	Уметь отличать птиц по оперению, голосу, месту гнездования, имитировать их движение.	
	3	Рисование (ТРИЗ)	Г.Снегирёв «Сорока»	Научить пользоваться различными художественными	

				средствами.	
	4	Рисование (с использованием элементов Н.В.Шайдуровой)	Д.Биссед «Га -га-га»	Учить ориентироваться в тетради в клетку.	
Март	1	Рисование (с использованием элементов Н.В.Шайдуровой)	Г.Сапгир «Как птицы домой летели»	Закрепить работу в тетради в клетку, формировать усидчивость, внимание, закрепить знание геометрических фигур.	
	2	Рисование (монотипия), чтение.	Г.Скрибицкий «Сиротка»	Учить пересказывать текст, поддерживать инициативу, мотивировать к действию.	
	3	Лепка	Г.Снегирёв «Про птиц»	Закрепить навыки лепки, умение распознавать птиц по характерным отличиям.	
	4	Рисование	П.Дудочкин «Тетеревиная тревога»	Способствовать реализации детской творческой фантазии.	
Апрель	1	Лепка	А.Тумбасов «Воробей»	Совершенствовать представление о воробушке.	
	2	Конструирование (яйцо)	А.Тумбасов «Гнёздышко»	Совершенствовать трудовые навыки и умения.	
	3	Рисование (ТРИЗ)	Г.Скрибицкий «Лесной голосок»	Совершенствовать знания о кукушке, закрепить навыки нетрадиционного рисования.	
	4	Лепка, беседа.	Д. Кикин «Дятлы»	Формировать умение поддерживать беседу, укреплять навыки лепки.	
Май	1	Экскурсия	С.Погореловский «Хорошо бы!»	Формировать элементарные правила поведения в природе.	
	2	Настольная игра, лепка.	К.Ушинский «Ласточка»	Показать разнообразие пернатого мира, разновидности птичьих гнёзд, развивать внимание, логику,	

				мышление.	
	3	Дидактическая игра, граттаж.	Б.Житков «Галка»	Развивать творческие способности, смекалку, анализ и синтез.	
	4	Праздник птиц	С новосельем	Доставить радость закрепить пройденный материал.	

2.5.Перспективный план работы подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжительность занятия (25 минут)	Периодичность в неделю (1)	Всего занятий в год (36 часов)

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Общее кол-во учебных часов
	1	Подвижная игра, счёт до десяти.	Пойка, подпевай-ка.	Закрепить счёт до 10, различать птиц по внешнему виду, уметь согласовывать свои действия с другими, воспитывать чувства товарищества.	
	2	Подвижная, дидактическая игры, чтение.	Л.Толстой «Птица свила гнездо»	Познакомить с особенностями строения гнёзд, научить различать птичьи домики.	
	3	Аппликация (обрывание), подвижная игра.	Л Толстой «Гетерев сидел на ветке»	Развивать интерес к художественному слову, труду, игре.	
	4	Подвижная, дидактическая игры, чтение.	М.Зощенко «Умная птичка»	Развивать чувства товарищества, слух, память, логическое мышление, умение имитировать голос птиц.	
Октябрь	1	Конструирование из бросового материала.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Развивать мелкую моторику, усидчивость, аккуратность.	
	2	Роспись подноса (хохлома), чтение.	Китайская сказка «Жёлтый аист»	Закрепит умение пользоваться	

				кистью и выполнять правильно элементы росписи.	
	3	Роспись кружек (гжель), чтение.	В.Бианки «Сова»	Расширять полученные знания о сове, учить рисовать элементы гжели.	
	4	Просмотр мультфильма, эпизодичное чтение, конструирование из природного материала.	Х.К.Андерсен «Гадкий утёнок»	Развивать мелкую моторику, творчество, умение цитировать отрывки из сказок.	
Ноябрь	1	Словесная игра	Коршун	Активизировать в речи употребление глаголов, совершенствовать диалогическую речь.	
	2	Изготовление птиц	Птичий двор	Приучать к аккуратности, последовательности.	
	3	Подвижная игра, беседа, изготовление коллажа.	Птицы на дереве	Создать основу для игры. Развивать интерес к игре, занятию. Знакомить с птицами через Русское – Народное творчество, труд.	
	4	Наблюдение, конструирование из бумаги.	Весёлая птица – синица.	Развивать умение конструировать, мелкую моторику, воображение.	
Декабрь	1	Подвижная игра, чтение, заучивание наизусть.	С.Я.Маршак «Курочка и десять утят»	Учить сравнивать, находить отличия, сходства, развивать интерес к игре, воспитывать чувства товарищества.	
	2	Рассматривание картин, подвижная игра.	Куропатки в снегу	Учить наблюдательности, умение восхищаться живописью, соблюдать правила в игре.	
	3	Чтение стихов, заучивание наизусть.	Птичья ёлка	Развивать память, монологическую речь.	
	4	Изготовление кормушек, знакомство с пословицами и	Гуси хлопают крыльями - к морозу.	Прививать любовь к устному – народному	

		поговорками.		творчеству.	
Январь	1	Экскурсия, беседа.	Н.Сладков «Берегите птиц – они ваши друзья»	Расширять знания о птицах через песни, стихи, рассказы. Дать знания о питании, учить заботиться, беречь и охранять.	
	2	Конструирование (нитки)	А.Прокофьев «Снегири»	Развивать терпение, старание, аккуратность.	
	3	Конструирование (бумага)	Птица счастья	Развивать умение работать с бумагой, умение сворачивать её по схеме и получать готовое изделие.	
	4	Роспись (Городец)	С.Вохринцева «Городецкая птаха»	Закреплять умения рисовать элементы росписи.	
Февраль	1	Бумажная пластика	Павлин	Развивать навыки работы с ножницами и бумагой, логическое мышление, смекалку.	
	2	Роспись (Хохлома, Гжель)	Л.Толстой «Петушки»	Закреплять знания о птицах через Декоративно – Прикладное искусство.	
	3	Бумажная пластика	Забияки петушки	Развивать мелкую моторику, навыки работы с ножницами.	
	4	Интересные факты, конструирование из бумаги.	Сказочная птица	Развивать чувства прекрасного, умение работать с бумагой, логическое мышление, память, смекалку.	
Март	1	Труд, экскурсия.	В.Кремнёв «Друзья птиц»	Учить заботиться о пернатых, делать не сложные умозаключения, умение работать сообща и оценивать коллективную работу.	
	2	Дидактическая, подвижная игры, конструирование.	Английская сказка «Сорочье гнездо»	Углублять знания о птицах, повадках, особенностях, развивать	

				двигательную активность, зрительное внимание.	
	3	Знакомство с Устным – народным творчеством (пословицы и поговорки)	Увидел грача весну -встречай.	Показать птиц, их поведение, повадки, отражающиеся в народном творчестве.	
	4	Аппликация (подарок маме)	Жар - птица	Научить пришивать пуговицы.	
Апрель	1	Рисование	Попугай собой гордиться.	Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, рисовать круг, овал.	
	2	Рассматривание иллюстраций, чтение, раскрашивание.	Н.Сладков «Что за птица!»	Познакомить с интересными и редкими названиями птиц, закрепить навыки раскрашивания.	
	3	Изготовление птиц – мобиль, чтение.	Сказка «Пёрышко Финиста –ясно сокола»	Развивать мелкую моторику, закреплять работу с ножницами.	
	4	Изготовление птиц из прищепок.	Г.Рождественский «зоопарк от А до Я»	Закрепить знание букв, птиц, развивать смекалку, усидчивость.	
Май	1	Изготовление птиц из помпонов.	М.Лёвина «365 кукол со всего света»	Развивать художественный вкус, пространственное представление, трудолюбие, усидчивость.	
	2	Лепка (глина, пластилин, солёное тесто)	Л.Липунова «Волшебная глина»	Закреплять знания о птицах, их семействах, колониях, стаях, навыки работы с материалом для лепки, учить творить, фантазировать.	
	3	Чтение, коллективная работа (ткань)	В.Бианки «Кто, чем поёт?»	Учить работать коллективно, добросовестно, аккуратно выполнять порученное дело.	
	4	Развлечение	Весело птица поёт. Песнею день	Доставить радость, закрепить	

			начинает.	полученные знания.	

2.6. Методы и формы работы

Для развития и обогащения кругозора, повышения уровня экологического мышления, экологической культуры и нравственного поведения используются следующие методы и приёмы:

- Эвристический (развитие активности, находчивости)
- Словесный (чтение художественной литературы, вопросы, игровые беседы, викторины, объяснялки, отгадалки, беседы, рассказы)
- Проблемный (проблемно- практические игровые ситуации, которые требуют верного решения и сопровождаются логическим объяснением и правильным умозаключением)
- Игровой (русские народные, дидактические, театрализованные игры)
- Метод подмастерья (педагог и ребёнок в едином творческом процессе)
- Наглядный (показ иллюстраций, просмотр видео, слайдов, народных игрушек)
- Практический (оформление группы, участие в выставках, акциях, изготовление буклетов, дидактических игр)
- Эмпатия(пантомима, имитация)
- Репродуктивный (усвоение воспринимаемой готовой информации)
- Проблемно- мотивационный

Все методы и приёмы чередуются, дополняя друг друга, проводятся в комплексе, учитывая возраст, индивидуальность, помогают освоить коммуникативные умения и навыки.

Вся работа строится на партнёрских отношениях, что не противоречит требованиям ФГОС .

Занятия продуктивной деятельностью развивает воображение ребенка, развивает мускулатуру руки, координацию движений, развивает свойства мышления (анализ, синтез, умение сравнивать).

Формы работы с детьми

На занятии используется групповая, подгрупповая, в парах, 3-ах,4-х, индивидуальная работа.

- Иммитационные игры, игры- путешествия, игра- проблема.

- Чтение художественной литературы (проза, стихи, пословицы, поговорки, народные приметы, загадки, сказки)
- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование...)
- Работа с интерактивной доской, просмотр мультфильмов и фильмов о природе.)
- Экскурсии, наблюдения.

Вовлекая родителей в педагогический процесс, выполняется одно из основных условий ФГОСДО - повышается родительская мотивация и детский интерес, расширяется круг общения.

Формы взаимодействия с родителями:

- Консультации, информационные стенды.
- Оформление альбомов, газет, листовок.
- Участие в утренниках, экскурсиях, походах.

3. Организационный раздел

3.1. Средства обучения и воспитания, материально-техническая база.

Для реализации программы в группе имеется достаточно средств по данной теме:

- Оборудование: мольберт, магнитофон, телевизор, фланелеграф, ноутбук, экран
- Учебно-дидактические пособия: наглядно – дидактический материал (альбомы, плакаты, иллюстрации), наборы дидактических игр, атрибуты для подвижных игр, альбомы, книги, раскраски, дидактические игры.
- Художественная литература
- Материал для совместной деятельности (краски, клей, карандаши, фломастеры, пластилин, нитки...)

3.2. Список используемой литературы :

1. Анохина Г. «Весёлые фигурки и забавные модели из бумаги» Ростов – на – Дону Издательский дом «Владос» 2012 г 181 стр.
2. Анашкина Е.Н. «300 вопросов и ответов о птицах» Ярославль «академия развития» 1998 г. 256 стр.
3. Аникина В.П. «Русские пословицы и поговорки»
4. Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» Москва «Просвещение» 1991 г. 207стр.
5. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду»
6. Булатова «33 пирога»
7. Бунеева «По дороге к азбуке» ООО «Баласс» 1999г. 64стр..
8. Бродникова К. «Изысканные модели оригами» Москва ЭКСМО 2009г. 80стр.
9. Васина « Бумажная симфония» Москва Айрис- пресс 2012г. 128стр.
10. Веретенникова С.А. Картины, серия «Птицы»
11. Венгер Л.А. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».

12. Журнал «Дошкольное воспитание» 1998г. 7,9. 1990г.4,10,11,12. 1991г. 1-5.
- 13.Журнал «Современный детский сад» 2017г.
- 14.Журнал «Юный натуралист» 2001г. 8,9.
- 15.КирееваЛ.Г. «Формирование экологической культуры дошкольников» Волгоград Издательство «Учитель» 2008г. 277стр.
- 16.Кенеман А.В. «Детские подвижные игры народов мира» Москва «Просвещение» 1988г. 240стр.
- 17.ЛёвинаМ. «365 кукол со всего света»
18. Лопатина А. «500 игр по темам в детском саду, школе и дома»
19. Шпотова Т.В. «Игровая экология»

